金鋼鑽

中華民國廿五年九月念一日　星期一

（館址）上海帖嶺路北河路人安里　電話九〇三九八號

本報各稿皆有版權及著作權　未經同意不准轉載翻印翻譯

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

內政部登記證警字第一五一五號　中宣部登記證字第四四一一號

第二千四百七十八號　今日一張售洋二分八厘

（定報價目）中國境內直接定閱　全年四元　半年二元　每月四角　國外加倍　日本同　寄費在內

（廣告刊例）[illegible]

梁桐芳婚禮紀
儀式至簡單

·青鳳·

梁桐芳以炸倪來南貨號而被稱爲愛國志士、出獄後、月珍行婚禮於南京路冠生園、蔡鶴[illegible]執教鞭於一小學、慕梁爲人、輒不讓其一晉殘廢而下嫁也、昨日禮時、證婚人爲林康侯、來賓亦僅百人、儀式至簡、日餘備茶點、而無筵席、時餘即攝影而散、新郎御藍袍黑褂、新娘則御緋色禮服、新郎有斜料之概、新娘則至豐腴、於體格方面、配合亦至適當也、

豐台事件與兩晚報
一發行號外一提早出版

·信公·

近日來中日新事件迭起、成都北海事件既未解決、豐台事件突又繼起、幸中日雙方軍事領袖、處理得當、誤會頗釋、事態遂未擴大而告圓滿解決、當豐台事件發生之初、民衆閱讀十九日之報後、對此事件極爲關心、故是日均盼一觀晚報、冀可知悉事件之發展也、大美晚報之主編是日清晨八時即急遽到館、主張出一號外、經理當即應允、於是在急忙中速電同盟社催稿、斯時華美晚報得悉大美將出號外、編輯探訪兩部相商競爭辦法、主編認爲須視事實如何再定、移時得各方關於此事之電訊、則已知事件業已解決、以此認爲實無再出號外之必要、經商議結果、爲使讀者安心並表明記載確實計、乃決定提早於三時出版、因該報天津拍電人執照未到、爲應付急需起見、對津通訊員乃以商電辦法傳遞消息也、至大美晚報、則於決定出號外後、至下午二時餘、即告出版、其時豐台解決之電訊已接到、無如報紙均已印就、於是不得不即發行、以示信用、號外標題謂該項事件雙方仍在對峙中、（並註明欲知詳情、請讀者購買晚報）大美號外出版後、移時華美晚報亦已出版、則已載明豐台事件、業已解決、讀報者以兩報消息相歧、莫明其眞相也、

劉貽燕商借建設人材

·醇時·

安徽省近年對於建設安徽全省農產之科學化一事、頗見積極、該省建設廳長劉貽燕、本具建設頭腦者、現已決定於明日來滬、在上海方面、挽請若干著名之農村合作事業專家、赴皖協助辦理米棉運輸、皖省米產本名著全國、如能有合理化經營方針、於前途殊有鉅大希望、劉如善爲規劃、皖省之經濟、不難轉入佳境也、

李登輝不忘復旦

復旦大學前任校長李登輝博士、雖得立委新命、但渠尚未曾就職、李現無職一身輕之概、十九日夜、李曾宴至戚友好於致美樓、到今者多女眷、且係鬢髮皓白之老年婦人居多數、李歷述往事、頗多感慨、且表示擬於最短期內至各地視察、兼爲復旦勸募基金、蓋李博士素以教育事業爲終生事業、於彼一手淡經營創設之復大尤爲關懷、迄至目前、仍以在野之身、從事贊助復旦者也、所幸負責校務之副校長吳南軒等均係李氏門牆桃李、一切事務、均仍秉承李博士意見進行、李仍負苦心擘劃之心、致對立委一職、反漠然視之也、

·雯雯·

短訊

前任駐蘇聯大使顏惠慶博士、因年老多病、自呈請中央、辭去駐外使節後、即留居青島養痾、兼避暑熱、茲以時屆深秋、北地多寒、不宜病體、故已於本月十五日偕其介弟德慶離青赴津料理私人所辦之實業事業後、即將由津南下、來滬度歲、聞顏氏擺脫政治生涯以後、將專心致力於提倡實業云、

衛生署派赴粵省考察衛生行政之京市衛生事務所長王祖祥氏、奉派後、於前日由京來滬、昨晨六時半、由龍華乘中航公司滬粵南下機飛粵、定二週後返京云、

鐵道部長張嘉璈、月初由京出發、沿滬杭、浙贛、粵漢等路視察赴粵、日前公畢轉港、當乘昌興公司加拿大皇后號輪啓程北返、又交通部代理部長兪飛鵬、前奉蔣委員長命赴粵規劃交通事宜、亦已公畢、自港同乘該輪北返、該輪業於昨日下午抵滬、泊東百老匯路公和祥碼頭、滬上交鐵兩部所屬各機關長官、均赴輪次歡迎、又鄂皖邊區清剿總指揮衛立煌亦同輪北來、淞滬警備司令楊虎特派祕書[illegible]前往迎迓云、

新安小學生徒步旅行團、於去年國慶日出發旅行之結果、所獲成績頗爲豐富、頃爲擴大計劃、決於下期內由滬出發取道浙、皖、贛、湘、鄂、粵諸省、依公路旅行、茲有發起資助之舉、若輩均係十餘齡之幼童、有此壯舉、殊爲難能、現該團擬徵募二輛汽車一輛並什物多件、

顧季高的貴忙
如有要事輪埠候談

·雯雯·

經濟界權威（請是現在時代的）顧季高、自從隨陳光甫到了一趟美國、身價十倍、現在、居然做起廣東省銀行行長了、他本來有一付皇架子、自命學者、摒棄一般人、這次、前三天從廣東回來、更顯得他已是官場中人物了、往、中孚銀行還是照常前往、請本是能者多勞的表示、偶使有人尋他想說說一些話、那簡直也是難之又難、據說他下星期二回到廣東去、如有要事面洽、請在輪埠等候、

記者公會之經濟恐慌
一切欠款照季刊廣告牌頭

·靜君·

記者公會、開支浩大、月非七百金、不能維持、平日一半靠各報津貼、一半則靠俱樂部之收入、俱樂部往昔每月收入、會員之娛樂費、恆在四百元以上、去歲年底、即突減少、本月一日至十九日、則祇十餘元、每日除自費有三五記者在內消遣外、晚間十時後、即無記者足跡、房金已積欠達七個月、曾由趙君豪君、提議發刊季刊、以季刊廣告費應付諸項欠款、惟自國選問題發生以來、移目光於國選問題、至季刊之出版、尙遙遙無期也、

武俠小說　劍底鶯聲（三四五）

·澄亭·

第四十九回　辭少林遠尋琵琶女　探山寨夜渡飛索橋

要喫個開心知意酒兒麼、那個道、你說的也對、今天那廝客人倒好個長相兒、不知怎的、咱們前來爲頭目、見了人家、兩眼蘸雞似的、醉夫笑道、那漢用提麼、一個槽上如何會拴的住兩叫驢、自然要鬧醋勁了、却是萬頭目也渾透腔、咱那主兒本拿他們當玩意、爹自己開心罷了、他還眞不氣的、豈不可笑、說着那更夫有氣無力的、打了三記鑼、迢向他處、這裏張安方知時已三鼓、便趨向寨門、一溜相挨身、躡、已到柵邊、先縱目遠望、

（地址）威海衛路五一七號大千世界隔壁　電話七二六三六

大都會美髮廳開幕道謝啓事

謹啓者、前昨兩日、本美髮廳正式開幕、承各界士女紳臨蒞止、座無隙地、惟以開幕伊始、容有不及周全之處、良用歉然、此後仍當本服務社會之初旨、精益求精、以副各界惠顧之誠意、所有電燙燙髮、仍照優待辦法、減收半價。

注意　特聘新由歐西來申巴黎美女精修指甲

內科陸士諤診例

科目：傷寒　溼熱　癆瘵　咳嗆　瘰癧　血症　勞損　婦科　胎產　調經　帶下　各雜病

門診：[illegible]

出診：[illegible]

時間：門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時

地址：上海英租界跑馬廳汕頭路八十二號門牌內

醫林

夏紹庭題

（本欄歡迎投稿）

傷寒結胸與痞之研究（一八）

【陸清潔】

對曰、不然、半表半裏、與半在裏半在外不同、病在半表半裏者屬少陽、半在裏半在外者不屬少陽、蓋太陽陽明少陽、三者皆爲並立之經、各有其獨有之見證、太陽之爲病、脈浮、頭項強痛而惡寒、陽明之爲病、胃家實也、少陽之爲病、口苦咽乾目眩也、仲聖固未嘗以少陽爲附庸、而以太陽陽明證參見者、謂之少陽證也、病半在裏半在外者、太陽陽明症並見、太陽當發汗、然既見陽明症、即不當發汗、發汗則胃燥而譫語、陽明病當下之、然既見太陽症、即不當下之、下之則胃中虛而下利不止、法當從少陽解、小柴胡湯主之、

觀夫本論傷寒五六日、頭汗出、微惡寒、手足冷、心下滿、口不欲食、大便鞕、脈細者、斷爲半在裏半在外、與小柴胡湯、從少陽解、因不僅嘔而發熱者爲然也、

三瀉心湯無不有乾薑甘草、生薑瀉心以不由誤下、故減乾薑、甘草瀉心以下利日數十行、穀不化、故去人參、益甘草、獨半夏瀉心不去人參、不益甘草、不減乾薑、乃介乎兩者之間矣、

百草室隨筆

·三星·

或謂清潔曰、「晶報編者、丹翁先生、喜作打油詩、先生如何批評打油詩、」清潔答曰、丹翁先生、雖時打油、顧打油時多、而亦有不打油時、不打油時少耳、念五年八月念五日晶報有丹翁詩一首、詩云、「市樓一夜雨聽秋、作句微微改陸游、雖守高垣牢鎖角、可憐深巷賣花聲。人酒熟小山宴、對伎詞工片玉周、人盡冬烘[illegible]庭樹、倘能儲作濟川舟。」詩後附跋云「時花美女、各自麈登、更問其事、偶然呼取時花、若甚解愛者、假定一枝茉莉、討價不過一角小洋、亦有以爲奢者、然果勿出、[illegible]」、詩既清逸、跋尤雋永、丹翁先生、固[illegible]者耳、

按王孟英醫案（版權所有不許轉載）（四八七）

陸士諤

鄭菴塘年踰花甲、仲春患右手足不遂、舌蹇不語、面赤便祕、醫與疏風不效、第四日延診于孟英、右洪滑、左弦數、爲陽明府實之候、疏石膏菖蒲膽星知母花粉[illegible]秦艽旋覆麻仁竹瀝爲方、或慮便瀉欲脫、置不敢用、而不知古人中藏宜下之藏字、乃府字之僞、柯氏云、讀書無眼、病人無命、此之謂也、延至一旬、病勢危急、芷塘逸蕭秋門復懇孟英視之、苔黃不軟、米飲不沾、服眼息粗、陰津欲竭、非急下不可也、即以前方加大黃四錢絞汁服、連下黑矢五次、舌蹇頓減、漸啜稀糜、乃去大黃、加西洋參生地麥冬丹皮薄荷、服五劑、復更衣、語言乃清、專用甘涼充津滌熱、又旬日、舌色始淡、納穀如常、改以滋陰、漸收全績、設三載間以他疾終、[illegible]

上海市登記國醫一覽表

朱子雲（外科）[illegible]
朱南山（內科）[illegible]
蔡香蓀（女科）[illegible]
徐麗洲（幼科）[illegible]
丁濟萬（內外科）[illegible]
章孤鶴（喉科）（婦女科）[illegible]
夏理彬（內外科）[illegible]
徐棣三（幼科）[illegible]
顧筱巖（外科）[illegible]
高志一（金針）[illegible]
陶慕章（外喉科）[illegible]
盛茂祥（內科）[illegible]
朱星江（幼科）[illegible]
沈心九（女科）[illegible]
李永馨（傷科）[illegible]
丁仲英（內外科）[illegible]
朱治吉（外科）診所西藏路遠東飯店隔壁
劉景山（推拿科）診所北福建路三四〇
胡少堂（女科）診所小南門外中華路[illegible]
火貴櫟（喉科）[illegible]
丁濟華（內外科）[illegible]
兪同芳（內科）[illegible]
陳存仁（內科）[illegible]
沈建侯（女科）[illegible]
賀芸生（內科）[illegible]
韓中和（內外科）[illegible]
何時希（內科）[illegible]
李霖齋（幼科）[illegible]
兪培元（男婦幼科）[illegible]
董梅村（內外科）[illegible]
孟河費繩甫長孫繩武（外科）[illegible]
丁鎮伯（傷外科）[illegible]
石筱山（傷科）[illegible]
浦闊亭（內外科）[illegible]
陳湫庵（幼科）[illegible]
殷震一（內外科）[illegible]
郭伯良（內外科）[illegible]
黃培生（內科）[illegible]
尹仲選（內外科）[illegible]
葛養民（女科）[illegible]
陳玉銘（傷科）[illegible]
顧伯棠（外科）[illegible]
葉熙春（內科）[illegible]
顧渭川（內科）[illegible]
沈琢如（內科）[illegible]
姚雲江（幼科）[illegible]
沈仲芳（幼科）[illegible]
許壽彭（女科）[illegible]
徐小圃（幼科）[illegible]
顧拜言（內科）[illegible]
陳其昌（喉科）[illegible]
馮子鈞（[illegible]）[illegible]

讀者園地

革命史料　雨花台交戰事略（四）

徐固卿遺著

下午四時三十分、遂開始攻擊、敵火極爲猛烈、三十四標未能前進、乃決意俟晚間利用地形接近敵陣、作白兵戰之準備、晚八時、再行攻擊、將近雨花台約四百米突處、[illegible]

[illegible]

、適大降大霧、十步之外、不見人影、故得安全、實天佑民軍也、至復下令退鎮江、以圖捲土重來、此雨花台之役、戰鬥間實在情形、詳記其事、

（完）

中國航空公司派機飛散航空獎券傳單

國民政府航空公路建設獎券、第二十七期、已定於十月二日在法租界亞爾培路逸園當衆開獎、茲中國航空公司爲協助宣傳、喚起各界人士注意起見、特派飛機攜帶傳單、飛往各埠散發、計九月二十日飛往滬州、青島、天津、北平、二十一日飛往漢口、沙市、宜昌、萬縣、二十二日飛往重慶、成都、溫州、福州、廈門、汕頭、廣州、二十九日折回上海散發、飛機出發前、由航券辦事處分電各市縣當局、俾屬知照云。

輓徐固卿先生

·民醒·

學壽堂學老無爲。愧我迂疏爭一席。開國史開基有傳。知君功業足千秋。

先生服膺老子、功成不居、著有老子道德經述義、大學述義、學壽堂日記多種、辛亥之役、若非先生率第九鎮舉義攻下南京、則當時北軍已下漢陽、民軍退守武昌、成敗未可逆料、故先生開國之功、實不在黎黃陂下也、

奇情小說　虎窟雙雛（三六六）

張恂子

第十八回　芙蓉燈畔夫婿怨孤衾　豆蔻梢頭伶官隱綺障

不告訴師傅是可以的、只不過你這個人太可惡、未免便宜你啦、康敵心中一塊石頭、方才落地、再說月姑問第一句、見徒弟不會聽見、便又重復問了一遍、月姑這才含羞帶笑道、沒有甚麼、是一隻蟑螂、在我手背上跑過、我急切裏當作甚麼蜈蚣蝎子一類的毒蟲咧、因此便怪叫起來、倒把師傅吵醒了、算來算去、都是那小畜生不好、可惜給他逃走了、否則我非把那畜生抽筋剝皮不可、……

公共租界定期消滅嚮導社

赤繩

海上嚮導社、既如春草叢生、而個中組織、自屬良莠不齊、種種奇事、不時從道聽途說間流出、遂惹起租界警務處之注意、經若幹暗訪、派員調查屬實、始於去歲兩月前、有禁止嚮導社之令、至是、一般從事其道者、相率改弦易轍、使有司因從緝辦、如是者經久、捕房當局遂覺收效甚微、因於本月初、降論限制境內大小嚮導社、一致拒絕刊載嚮導社、及舞伴供應所之廣告、詎料最近匝月中、本市嚮導社之新闢者、竟變本加厲、增益其數、因是公共租界工部局警務處、於三數日前、特頒令所有嚮導社、務須遵章前往登記、同時並派各區捕房、嚴密調查就近管轄下之嚮導社、分別限期呈報、聞警務處方面、擬於兩月後、待調查全部嚮導社工作蕆事、即將一鼓而盡消滅云云、

碎鑽錄

小芳

喜彩蓮在大新登台之第一晚、演「馬寡婦開店」、有許劇迷者、均趨之若鶩、故未及七時、即已座無隙地、是日、各方之贈喜幛聯者甚多、有一李太太者、則送花籃三隻、喜之藝術、能受稱賞於一女人、亦可見其傾倒者之衆矣、

市上不久間、將有一「新日報」出現、聞係廣告家某君所辦、雙十節前後、或可出也、海上本已有「大日報」、大新遊樂場復有一大新日報、或因戲出一報、大日報新日報、大新日報、可謂之絕對矣、

傳播溥儀之小姨景慧良、或言已在大都會嚮導社為嚮導員、但嚮導社為嚮導員、但嶧香病未嘗賢、因有人曾兩渡滬之、一昨、有人忽於津津食品公司遇之、體態較前為肥、裝束亦較前為雅靜、惟日傍所綴之紙花、仍舊憑如故、是日、與兩中年男子偕、男子吃點心約一小時、景則對鏡塗脂者亦逾一小時、旋即離去、其一種「神祕」之狀、宛然而掬也、

金剛談薈【四九】

金剛

◆喜彩蓮（上）

談「詩劇」者、必論朱（痕荳）白（玉霜）、自喜彩蓮來、乃成三分鼎足之勢、然論界所及、彩蓮尤為衆望所歸、其吉運之來、則尤得之於純正之藝術、蓋非白玉霜之以蕩媚取勝者可同日而語也、余嘗兩度觀彩蓮、賞其清婉、乃類南部佳麗、而非北地胭脂之富有糾糾武氣者所可比倫、竊謂以此人、試使之登台演唱、必有使人陶醉者、所謂可喜娘兒者非歟、顧以舉事卒卒、雖彩蓮來已數月、日思往觀而未一聆其雅奏者、在事實上乃未獲一往、寧非憾事、最近聞、彩蓮改入大新、其登場之第一日、演「馬寡婦開店」、談蹣戲者、以「馬寡婦」一劇為極吃重之戲、而彩蓮此劇、尤為其精心得意之傑作、如此良機、似不容更有遺誤之機會、遂邀集數友、撥自忙而赴之、

舊聞新說

無聊客

◆三教九流及三十六着

我們時常在小說和演義上看到「三教」「九流」及「三十六着走為上着」等字樣、那末三教是那三教、九流是那九流、三十六着是那三十六着、「三教」當然是儒釋道教了、「九流」中又有上中下三等之別、合成「十七流」、（甲）「上九流」是（一）帝王（二）聖賢（三）隱逸（四）童仙（五）文（六）武（七）工（八）商（九）農、（乙）「中九流」是（一）舉子（二）醫（三）相（四）金皮（金是算命打卦的、皮是賣草藥的）（五）丹青（六）書（七）僧（八）道（九）琴棋、（丙）「下九流」是（一）門皂（二）衙役（三）升秤（四）女尼（五）媒婆（六）雜川（七）竊（八）賊（九）娼妓、

在九流以外、又有「八門」、叫做「金、皮、彩、掛、平、團、調、聊」、金便是算命打卦的、皮便是賣草藥的、彩是變戲法的、掛是賣藝的、平是說書的、團是街上賣唱的、調是搭草棚的、聊是唱戲的、

至於「三十六着」那就是第一着瞞天過海、第二着圍魏救趙、第三着借刀殺人、第四着以逸待勞、第五着趁火打劫、第六着聲東擊西、第七着無中生有（或作無風起浪）、第八着暗渡陳倉、第九着隔岸觀火、第十着笑裏藏刀、第十一着李代桃僵（或作張冠李戴）、第十二着順手牽羊、第十三着打草驚蛇、第十四着借屍還魂、第十五着調虎離山、第十六着欲擒故縱、第十七着拋磚引玉、第十八着擒賊擒王（或作捉賊捉王）、第十九着釜底抽薪、第二十着渾水捉魚、（或作海底撈針）、第二十一着金蟬脫殼、第二十二着關門捉賊、第二十三着遠交近攻、第二十四着假途滅虢、第二十五着偷樑換柱、第二十六着指桑罵槐、第二十七着假癡不癲、第二十八着上屋抽梯、第二十九着樹上開花、第三十着反客為主、第三十一着美人計、第三十二着空城計、第三十三着反間計、第三十四着苦肉計、第三十五着連環計、第三十六着走為妙、

唯此類皆為江湖術語、所以傳聞常有出入、你若能將三十六熟讀活用、那末就是諸葛亮與劉伯溫重生再世、亦將自認不如的了、

將・就・集

大芳

景慧良以「金枝玉葉」、而淪為嚮導女郎、際事變遷、始不可問、嘗遊虹口、遇曾貌之婦、系出白俄者、藏身於暗綠色之燈光中、變聲喚客、自度朝昏、其情形之慘、非不帶俄國之目瑟神女、然試一加追究若輩之身世、則其間固亦不少有金枝玉葉也、勢變世移、王孫乃有路窮之感、茫茫大地間、乃正不僅一景慧良耳、

與大導演某君、游於一異國情調之小舞場、飲「啤酒」、輒以「花生米」佐之、覺風味乃甚美、樂聲屢奏、彼此起舞乃甚頻、至於舞女姿色之最香美者、其舞技之至若優良、初不問也、半年來、未嘗為虹口之遊、亦未得狂舞、日至於通宵達旦者、偶一為之、乃覺其情趣、稍足以刺激麻木不仁之腦筋、至於疲極方罷、為春僑以愈興趣索之人、往往無端自生其懊惱、欲求如此夜之能稍得刺激者、蓋亦難矣、

許曉初經營浴德池

吾甘

許曉初君、為海上西藥界名宿、過去任職中法藥房經理、擘劃整頓、自黃楚九身後、中法能重歸復興之途者、許君之力為多、三數年來、遂市西藥業公會成立、君即被推為執委、會常務委員、慘淡經營、收律中國西藥事業之發展甚鉅、最近、許君聯絡市民聯合會常委葛福田君、合資創辦浴德池、以繼續經營浴德池之營業、該浴德池係海上著名浴室、經許葛兩人負責改革、其內部佈置、煥然一新、華凡官房雅室、園林美輪美奐、為廣為宣傳起見、爰於日前、邀請報界記者、廣告鼓吹、開設池於最短期內、高擬公宴新聞界、藉以融洽感情、以許葛兩君之幹材、牛刀小試、當能勝任愉快也、

火樹銀花

赤鳳

大蝶茶樓之上、所設之王爾登舞廳、其創辦者、本以茶餘之餘聽出之、初僅擬從小範圍着手、詎進行之結果、竟耗去資本五千餘金、以故內部裝璜等頗不惡、舞女亦有秀美者、在小跳舞場中、亦可謂出類拔萃者矣、

逍遙大樓下夜、業務甚佳、洋房院仿照新中國式、燈光之美麗、為各舞場所僅有、開幕之第一日、適為星期六、著名舞星姚蔭莉彭莉蘭二人、有人送花籃銀盾等物甚多、

虹口之好菜場傳出、近已易為日本式之舞場、樂隊甚美、舞女為數不多、華籍與高麗籍各半、地頗幽靜、故身入其間、亦殊愉快、其風味似不減「桃山」「青島」等處也、

東方飯店之三樓大菜間、在數年前、有舞界之友好數人、即有假其地闢舞場之議、後以事未果、當時如成事實、則西藏路上之舞場、當以東方為首屈一指矣、

長篇小說　無遮大會【五三】

錦浪生

第五章　五十元買了一段惡感

眼睛裏快要冒火、要緊伸出手來、嘴裏連說「行、行、」賽國微微一笑道、這點小意思、請不必放在心上、算我孝敬大爺買香烟抽、大風手掌向了大、笑得滿臉打縐道、那怎麼好意思呢、無功受祿、無功受祿、賽國眼角一揚、把鈔票遞給他、又道、笑話、那說得到功不功、你大爺肯賞臉收下、已很榮幸、不過太薄一點、大風連手接過那疊鈔票、一點也不點、像誰要搶他般、急急揣進短衫袋裏、穩穩地插定、纔想到你這禿驢、我難得開一次口、就吃你蘇州人殺牛價、你只為提住了悲香、不必把我放在眼裏、將來嚇、會放過鵝、日子長哩、今天看到你朝南面孔、不要看朝落在我手裏、對你不起、大風算除了五十塊錢、反對賽國造成了一段惡感、但臉上依舊很和易地謙遜不迭、拱手道謝、忙跑兩大步、到花雨繽紛閣來、

口張超、鍾竹筠、編輯之「十先生奇俠傳」特刊、材料豐富、文字暢旺、經已出版、初印一萬本、只銷路暢旺、幾告售罄、茲值大一公司「十先生奇俠傳」一有聲消稿日片、已在金城開映、觀者人山人海、擁擠不堪、以此書院中亦多購閱、故銷路頓盛、現因存書無多、擬將再版云、

美麗牌香烟

有美皆備　無麗不臻

華成烟公司出品

居企華醫師診例

專門：花柳皮膚科　生殖泌尿科

特備最新科學醫械、採取世界最新技術、用歐美名廠特效靈藥、憑多年臨床經驗、保證迅速根斷、並為各級社會解除切膚之痛苦、為最高尚可靠之花柳病診所

診例：門診一元（拔號加倍）　出診八元八角（連車一元）

時間：上午九時至一時　下午四時至八時（除時出診）

診所：上海英租界派克路梅福里（電話三五〇三七）

雙獅牌花露香水

洗臉浴身萬不可缺

中法大藥房發行

中央運動場　回力球

一、拉飛爾	一、古禮地
二、沙平	二、古巴離
三、莫克力會	三、利古伊咸
四、拉當巧	四、普登巧
五、卡禮加	五、拉摩司
六、依思高	六、蘇維沙伯

本場香賓定于念八日開獎

瑞芬民　讀精早洩　外療廣嗣寶

上海大戲院

無國遊民 GYPSIES

本院內外改建一新設備華貴　初次獻映蘇聯今年度新聲片

日戲　二時　五時半　票價 四角 六角

夜戲　九時一刻　票價 五角 七角 一元

蘇聯影片　有口皆碑　表演深刻　別有風味　無國遊民　吉伯色人　流浪生活　更饒奇趣

緊張處！有劇烈的恐怖　美麗處！有綺麗的音樂　熱情處！有神祕的戀愛故事

（注意）蘇聯影片公司舉辦之有獎徵文比賽第一部影片即「無國遊民」第一名獎金三百元第二名一百五十元第三名五十元詳細辦法可詢本院　請觀衆勿失良機

大新酒樓　中菜部

陳設富麗　座位舒適　聘請庖師　烹調名菜　讌客小酌　任從客便　招待週到　取價低廉

特製　一元和菜　二元和菜　三元和菜　四元和菜

地址：西藏路大新公司五樓　電話：九一八七八轉接各部

金剛經　新金鋼鑽

貓庵主編

莫談國事

貓庵

敬啟者、茲有一事、煩請先生在金鋼鑽報上一登、為盼、敝人居住華界、奉公安局令、凡住華界市民、一律向附近區所購標準國旗一方、每逢紀念日、高懸門前、以誌紀念、今日為九一八、而竟一律未見懸掛、敝人百思莫解其意、現特草書、望先生不吝、在「新金鋼鑽」欄中一解其意、使敝人知其原因、專此即請

貓庵先生大鑒　敝人潘嶠啓　九一八

昨天、有位不相識的潘先生、寄了這封信給我、請我說出上述的原因來、那可把我窘住了、說也可憐、鄙人雖然大大在報上胡言亂道、所談的無非是一知半解、什麼國家大事、時局情形、鄙人是一概不敢囉嗦的、做現時代的中華民國國民、總以識相為是。

記得有幾位熱心的讀者、曾經屢次來書責問我、說為什麼不討論些「國難」和「政治」、這算使我慚愧、講到國難問題、算好說心有餘而力不足、空口說白話、於國何補、還是以不談為妙、至於政治、說起來更笑話、每日僅不過翻幾張上海本地的報紙、略知一些中央鎮定和寬大的公報而已。

九一八這一天、鄙人的行動、要使告訴潘先生、上午在大東茶室、同幾個朋友喝早茶、下午獨自逛了一回城隍廟、晚餐應朋友約、在曾賓樓吃飯、飯後、應友邀往大世界觀朱音設之戲、戲散已經半夜一時、這一天就算完了、既未在門上懸掛一扇國旗、又未像李杜將軍的少吃一頓飯、「莫談國事、且食蛤蜊、」古人早有明訓、希望一般無裨國家的平民、大家學我的樣。

大東茶室的壞處

好事先生

去東有人因見大東茶室的生意盛旺、所以公司的茶室、也將開始出想效學、據聞、大新公司的茶室、也將開始了、不過開幕以後、生意好不好、是一個問題、於是大家研究大東茶室的所以生意好的道理、可見倒也研究不出、至於他的壞處、卻屈指可數、記述如下、希望大東當局改善、

點了食品、有時候很久、一個鐘頭還不來、說他慢吧、有時候不到五分鐘便來了、這是甚麼原因、使我們吃客、真是不明白、大概是廚房間裏沒有秩序、男侍者太不管茶客的事、有時候叫他們取一塊手巾、或者開水、他們都不負責的跑開了、要假他們的巧、纔來、雖然說廣東人做事、是硬硼硼的、但是既做了茶房、應該管茶客的事、你道對嗎、

茶錢曾過之後、再要吃東西、卻又要泡茶了、這類見不通、一個人泡一壺茶、那是定章如此、不能非議、可是先曾了茶錢、要吃點心、卻非又泡茶不可、這規矩太不合理了、每人必定要吃一碟咖啡、雖然祇有二分錢、可是不吃也要算錢、這有些強制性質、未免不對、

壞處一時也說不盡、但是他的生意卻大大極盛、史有滑稽朋友說、要他們生意壞、意是有辦法了、除非放一把火、把他燒了、他見他們也一定保着火險、這有什麼用呢、哈哈、

汪精衛海外東坡謠

魚軒

前行政院長汪精衛氏、自被一擊之後、即下政治舞台、以傷體經久未復、乃遠赴海外易地療養、迄今數月、猶未歸國、最近消息、汪氏在捷克療治、雖疾仍未見痊、子彈猶未取出、據醫之囑、須易溫地治療、故天氣轉寒之後、汪將赴德意志、至返國之期、則須俟之明春矣、然近來國內發生謠言、謂汪氏已在海外逝世、報紙所傳之治療消息、係故佈疑陣、不特無識者傳之如此、即上流社會、亦有作此言者、是可異也、實則此種謠言、徒見其不察事實、即使汪氏在海外、真有不測、亦何必隱祕之[illegible]

觀「金粉世家」

广庵

「金粉世家」這部書、我在兩年前已經看過了、是名小說家張恨水先生的作品、內容大意是述一個國務總理的家庭的衰落、現在由陳大悲編導、裏面的演員全班是五六年前在大世界商業社裏的老人馬、亦就是一度出演於銀幕上「舞花夫人」的演員、他們雖則對於銀幕經驗是很缺乏、可是對於舞台經驗卻很豐富、所以演得還成功、不過導演的手法太簡敏了一些、不能將全劇的重心透切地演出、所以往往不容易使人明瞭、說明書上又是除了某演員去某角色和許多的預告之外、更無半點有關文字的說明、那是要有了說明的話、那就更易使人明瞭了、這一點缺憾、道具亦太簡單、有幾幕竟將總理府弄得比中下家庭都不如、椅子那怎的醜、應當是極秀珠的服飾、像白華麗的、但是卻穿得像中等階級人物、應當光彩適度、演員中演得成最功的是王雪艷去的冷清秋、把一位柔弱的女性刻劃得很好、多的什評、普通和觀衆、亦很流利、王美玉去清秋、似乎人不合她的個性了、到是她的女兒王美美去小燕、演來真大真、要是能好好的培植她、將來到能成功的、汪優遊的國務總理演得不錯、去冷之別文倪明是很能演戲、將現社會的人心顯露得很透切、很滿頭、餘者如錢顛麗的王嫂、王劍心的金燕西、朱大紅的乳母、都很可取、

特告

貓庵

本欄擬自即日起、略事改革、多載社會珍祕軼聞、文筆以簡約為尚、編排方面、亦稍流動、俾增興趣、希望讀我報者、惠賜鴻著、以結墨緣、指示意見、以匡不逮、是所至企、

否齋雜誌（十六）

鐵耕

仲尼言、「女子與小人為難養」、誠哉斯言、然有時巾幗、且勝鬚眉、女子而偽、不及小人、是以女子可近而益親、小人可交而忘濫、唯偽君子陽若忠誠、內實蛇蠍、如飲甘醴、殺人於無形、斯為可懼耳、

十女九妒、妒無損女德也、男子亦何獨不然、世無有任己之愛、與他人愛者、即有賢女、不為嫉妒、人前吞聲、人後飲泣、其內心隱痛、豈有不可言者、若自謂達人、妄言不妒、一旦目見其婦、與人通奸、尚能淡然無動乎、至於有外歡、則心已不屬、何妒之有、然此處不妒、自有妒處、妒即愛之證、不能無愛、即無法醫妒、石頭記上道士胡謅妒婦方、至死方休、誠為妙論、妒固無損女德、唯妒近悍、悍則妒更甚、愈妒愈悍、無理可喩、所以仲尼有女子難養之論也、

養疴雜筆

紅梅

余養疴之處、係鄉村、蓋彼此間親戚、事事予我以便利、其特定為予下榻之室、則窗明几淨、予所之處、亦中攜有書籍外、此間主人、固亦嗜書者、故插架不乏珍本、予到達之夕、已在深夜十時、主人開門迎客、則燈燭煇煌、且予預約以是日至、因之主人意特屬廚役殺雞宰豬、置盛筵、且試為大餚、時有客滿座、一展問邦族姓氏、大率為鄉黨之鄉長村長、且及小學教師等等、伊等震於余之虛名、是夕之來、固以一識面為榮、主人之姪、年十九矣、酷好國學、居然能為小詩、楚楚可誦、是夕并以其叔氏之命、即席拜余為師、謂旬日前得余將前往養疴之訊、即為之喜而不寐、以向者欲學詩詞、而叔氏任職於外、家中苦無師承、瞑目擷萃、事倍而功半、余識只不甚為識途之老馬、自不肯交臂失之也、余以既錄此一弟子、不圖陪席之某村長某校長、亦以其子弟受業為請、主人以余病體不宜勞瘁為言、

書壇吉金錄（一）

大癡

徐照孟之後、以亭能好書、乃師事高初字拜在人弟子、嚴邃亭度來滬、即往匯泉樓登台、為吾目徐在蘇、一時頗受歡迎、泉樓地處公共租界之石路、

零丁生筆談〔七〕

零丁生

◆海上花榜起源

自月旦之評八、擬霓台之列宿、各比名花一種、應點評子八言、如叶而連之言、可謂無譜不香、有其好嘗、即品題之得宜、震於時出、西谷玉筍生譜官張之北里、亦花榜鐵、一時名花之盛、而台之放、以為浪漫風懷、猶店以好事、且也、嗜好酸鹹、口味各異、分別妍醜、自力非同、或所見不同、或掛此偶爾道彼、雖甚心但水、自知漢無私、然衆口煌其、難免奏起者、決裂立敗、將謂定日、玉笛生則曰、香占、斯榜也、取才之公、用心太過、大半章風月、最嫌繁數西施、流寓烟花、儘有記傳南部、

本館發售各種書目　外埠函購　書價九折

張恂子著　慾海乘桴記

琴生傑作　黃熟梅子

李涵秋著　並頭蓮

程瞻廬著　原諒

程瞻廬著　廢妾

許瘦蝶著　蝶衣金粉